**苏州大学第二十一届研究生歌手大赛比赛章程**

**一、活动目的**

为深入推进校园文化建设，让思政教育“声”入人心，坚定青年学子信念与文化根基，鼓励研究生用歌声展现历史责任感与时代担当，于盛世唱响波澜壮阔的时代旋律。经研究决定举办第二十一届研究生歌手大赛。

**二、主办单位：**苏州大学研究生会

**三、参赛对象：**苏州大学全体研究生

**四、活动时间**

**初赛**：2024年12月25日-2025年1月5日18:00（作品截止）

**复赛**：2025年1月12日（周日）

**决赛**：2025年3月16日（周日）

(说明：初赛、复赛均以线上形式进行，决赛以线下形式进行。)

**五、活动地点**

**初赛、复赛：**线上（复赛于抖音平台直播）

**决赛：**独墅湖校区学术报告厅

1. **报名方式**

1.各学院收集本院选手信息，确保参赛选手的报名表（详情见附件2）和参赛视频文件完整无误，并于2025年1月5日18:00前发送至指定邮箱：**2857237409@qq.com**。

2.在发送邮件时，请务必按照以下格式命名：邮件主题及压缩包文件命名为“**学院+负责人姓名+联系方式**”；选手文件命名为“**学院+歌曲名称+姓名+联系方式**”。

**七、赛制安排**

本届歌手大赛分为初赛、复赛、决赛三个赛段。

**八、比赛规则**

**（一）初赛**

**1．选曲要求：**

(1)鼓励选手以“青春、中国梦、正能量”为主题进行歌曲选择；

(2)所选歌曲的内容必须保证健康向上，具有鲜明的时代特色；

(3)鼓励选手选择原创歌曲；

(4)演唱曲风、唱法不限。

**2．作品要求：**

(1)要求必须为视频作品，横屏16：9录制（视频文件格式为MP4，视频文件大小不超过2GB）；

(2)视频录制时应保证周围环境安静、整洁；

(3)作品时长应**不超过3分钟；**

(4)视频**不允许修音**，只允许简单的剪辑，不得由他人替唱或原唱录音；（一经发现，取消比赛资格）

(5)拍摄设备不限。

**3．评选方式**：作品收集后，由**专业评委**统一进行打分。

**4．晋级人数**：初赛报名选手晋级复赛的人数为**40人**。

**（二）复赛（+复活赛）**

**1．复赛**

(1)平台：抖音直播；

(2)形式：2分钟伴奏唱；

(3)流程：晋级的40名选手通过微信小程序进行抽签，分为8组（每组5人），按照抽签顺序演唱。每组演唱完毕后，由大众评审和专业评委打分；

(4)评选方式：30﹪大众评审团投票数+70﹪专业评委得分。大众评审团：由各学院/部推选1名同学组成。**（**为确保晋级人数合理，避免出现过多平票，每位大众评审团成员**仅可对每组投3票）**；

(5)晋级方式：按照40人的得分排名，取前12名选手入围决赛。

**2．复活赛**

(1)平台：抖音直播；

(2)形式：2分钟伴奏唱；

(3)参赛选手：取复赛中排名第13~20名的8位选手进入复活赛，若有人弃赛，名额顺延到第21名（以此类推）；

(4)歌曲选择：选手选择红色文化相关曲目、爱国主义相关曲目、我国今年举办的大型赛事或活动主题曲目进行演唱；

(5)流程：8名选手通过微信小程序抽签，按照抽签顺序演唱。全部演唱完毕后，由大众评审和专业评委打分；

(6)评选方式：30﹪大众评审团投票数+70﹪专业评委得分。大众评审团：由各学院/部推选1名同学组成。（为确保晋级人数合理，避免出现过多平票，每位大众评审团成员**仅可投5票**）。

(7)晋级方式：按照8人的得分排名，前4名选手入围决赛。

1. **决赛**

**1．赛前准备**

（1）晋级决赛的16名同学决赛前使用微信小程序抽取决赛第一轮演唱曲目的关键词【感恩、信仰、情谊、梦想】，关键词共四个，每个关键词下4位选手，第一轮选择的歌曲要契合选手抽中的关键词；并按照关键词顺序及关键词下抽取的选手演唱顺序对16位选手进行1-16编号，同时该编号就是选手决赛全程的参赛编号。

（2）决赛开始前一周，在微信公众号推文中发布投票小程序，观众可通过小程序为喜爱的选手投票（每人至多投3票），获得票数最高者颁发“最佳人气奖”，投票时间截至决赛第四环节结束。

**2．比赛规则**

决赛一共分为四轮，分别为初“声”破晓（十佳争夺赛）、棋“逢”对手（五强争夺赛）、“盛”音回响（复活赛道）、颂“世”之声（冠亚季军赛）。

（1）初“声”破晓（十佳争夺赛）：

**·形式**：晋级决赛的16名选手按照编号以及抽取的主题进行**2分钟内**伴奏唱，所有选手展示结束后，由专业评委打分，按得分排名，取前十进入五强争夺赛；

1. 棋“逢”对手（五强争夺赛）：

 **·形式**：2分钟个人展示；

**·准备**：10名选手上台通过大屏当场抽签【签条分别为：“苏”、“州”、“大”、“学”、“研究”、“生”、“歌”、“手”、“大”、“赛”，能分别组成“苏州”、“大学”、“研究生”、“歌手”、“大赛”的选手为一组】；

**·晋级要求**：五组两两PK后，30﹪评审团投票+70﹪专业评委打分，每组得分高者晋级冠亚季军赛。（为确保晋级人数合理，避免出现过多平票，每位评审团成员仅可对每组其中一人投一票，共可投5票）。

（3）“盛”音回响（复活赛道）**：**

**·形式：**在第二轮比赛中PK落败的5位选手，自动进入待定区，在全部5组演唱完成后，由专家评审进行投票，每位专家评审均只有一票。

**·晋级要求：**复活赛中，排名第一的选手进入冠亚季军赛。（若出现平票，以第二轮演唱专业评委得分决定先后排名。）

1. 颂“世”之声（冠亚季军赛）：

**·形式**：自选曲目**（控制在5分钟以内）**，五人演唱结束后，进行30﹪评审团投票+70﹪专业评委打分。（大众评审团每人仅可投三票。）

**·比赛结果**：按最终得分之和排名，决出冠亚季军。（如若选手出现平票，则由专业评委的得分决定先后排名。）

1. **奖项设置**

本次大赛共决出十佳歌手十名，奖项设置分别为：冠亚季军各一名、优胜奖七名、最佳人气奖一名，并授予奖状奖品。

**十、未尽事宜，另行通知**

本活动最终解释权归苏州大学研究生会所有

苏州大学研究生会

二〇二四年十二月二十日